



CD KLASSIEK

Wouter van Belle

Choral Joyeux

Tuliprecords

www.woutervan-
belle.nl

Bezadigde, brede orgelklank

Het Maarschalkerweerd-orgel van de Sint-Catherinakathedraal te Utrecht heeft twee bespelers. Kort na elkaar namen beiden een eigen cd op. Na Paul Houdijks sfeervolle opname volgde Wouter van Belle met een aantrekkelijk programma. Daarin speelt hij onbekendere solo's van John Ireland, Jan Mul en Albert de Klerk, naast bekende meesterwerken als het 'Choral nr. 1' van César Franck en 'Prélude et fugue sur le nom d'Alain' van Maurice Duruflé. Bovendien begeleidt hij hoboïste Metske Gerlsma

in de Partita voor Engelse hoorn en orgel van Jan Koetsier en in een eigen bewerking van de Ballade van Hendrik Andriessen (oorspronkelijk voor piano en hobo). Van Belle registreert met veel fantasie en doet in zijn speelwijze en repertoirekeuze recht aan de bezadigde, brede en ietwat introverte orgelklank. Zijn opname is wat directer en presenter dan die van Houdijk. Jammer dat de stemming van de tongwerken soms iets te wensen overlaat. Verder een prachtig portret van dit boeiende kathedrale orgel. (CL)